

**UCHWAŁA NR XV/392/2012  
RADY MIEJSKIEJ W ELBLĄGU**

z dnia 29 maja 2012 r.

**zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Elbląska  
Orkiestra Kameralna.**

Na podstawie art. 10 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2011 r. Nr 207 poz.1230) w związku z art. 11 ust. 2, art. 11 a, art. 27 ust. 3 i 4, art. 28 ust. 1, 2, 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123; Dz. U. z 2002 r. Nr 41 poz. 364; Dz. U. z 2003 r. Nr 162 poz. 1568, Nr 96 poz. 874, Nr 213 poz. 2081; Dz. U. z 2004 r. Nr 11 poz. 96, Nr 261 poz. 2598; Dz. U. z 2005 r. Nr 131 poz. 1091, Nr 132 poz. 1111; Dz. U. z 2006 r. Nr 227 poz. 1658; Dz. U. z 2009 r. Nr 62 poz. 504; Dz. U. z 2011 r. Nr 207 poz. 1230), uchwała się, co następuje:

**§ 1.** W statucie nadanym uchwałą Nr VIII/122/2007 Rady Miejskiej w Elblągu z dnia 28 czerwca 2007 r. w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Elbląska Orkiestra Kameralna, zmienionym uchwałą nr IV/73/2011 Rady Miejskiej w Elblągu z dnia 24 marca 2011 r. zmieniającą uchwałę w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Elbląska Orkiestra Kameralna oraz uchwałą nr V/90/2011 Rady Miejskiej w Elblągu z dnia 26 kwietnia 2011 r. zmieniającą uchwałę w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Elbląska Orkiestra Kameralna, wprowadza się następujące zmiany:

1. § 1. otrzymuje brzmienie:

„§ 1. Elbląska Orkiestra Kameralna z siedzibą w Elblągu, zwana dalej Orkiestrą jest samorządową artystyczną instytucją kultury.”.

2. Do rozdziału II „Cel, przedmiot i zakres działania Orkiestry”, dodaje się § 10. w brzmieniu:

„§ 10. 1. Działalność kulturalna Orkiestry organizowana jest w oparciu o sezony artystyczne, na które ustala się plany repertuarowe.

2. Sezon artystyczny rozpoczyna się w dniu 1 września a kończy w dniu 31 sierpnia następnego roku.”.

3. § od 10 do 21 otrzymują numerację od 11 do 22.

4. § 16. otrzymuje brzmienie:

„§ 16. 1. Podstawą gospodarki finansowej Orkiestry jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

2. Orkiestra sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157, poz. 1240, z późn. zm.)

3. Orkiestra pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

4. Przychodami Orkiestry są przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

5. Organizator przekazuje Orkiestrze środki finansowe w formie dotacji:

1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,

2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,

3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.”.

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Elbląg.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia jej w Dzienniku Urzędowym Województwa Warmińsko-Mazurskiego z mocą od 1 stycznia 2012 roku.

Przewodniczący Rady  
Miejskiej w Elblągu

**Jerzy Wcisła**