

ZARZĄDZENIE NR 255/2018
PREZYDENTA MIASTA ELBLĄG

z dnia 25 lipca 2018 r.

w sprawie ogłoszenia konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu

Na podstawie art. 16 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2017, poz. 862 z późn. zm.) oraz rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. 2004, Nr 154 poz. 1629) w związku z rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz. U. z 2015 r., poz. 1298), zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Ogłasza się konkurs celem wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL z siedzibą w Elblągu, ul. Kuśnierska 6.

2. Ogłoszenie o konkursie, zamieszcza się w:

- jednym dzienniku o zasięgu ogólnopolskim,
- jednym dzienniku o zasięgu regionalnym,
- Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Elblągu,
- na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Elblągu przy ul. Łączności 1,
- witrynie internetowej Centrum Sztuki Galeria EL.

3. Postanowienie o przeprowadzeniu konkursu podane zostanie do wiadomości pracowników Centrum Sztuki Galeria EL poprzez przekazanie treści niniejszego zarządzenia.

§ 2. Kandydat, wyłoniony w drodze konkursu o którym mowa w §1 ust.1 i zaakceptowany przez Prezydenta Miasta Elbląga, zatrudniony zostanie na okres 3 lat.

§ 3. Ogłoszenie o konkursie, stanowiące załącznik do niniejszego zarządzenia, zawiera w szczególności:

- 1) nazwę i adres instytucji kultury,
 - 2) informację o warunkach, jakie spełnić musi kandydat: a. w zakresie wymogów obowiązkowych, b. kompletności wniosku, c. terminu i miejsca złożenia oferty.
 - 3) przewidywany termin rozpatrzenia wniosków,
 - 4) informację o sposobie zapoznania się kandydata z warunkami organizacyjno
- finansowymi działalności Centrum Sztuki Galeria EL.

§ 4. 1. W celu przeprowadzenia konkursu, o którym mowa w § 1 ust. 1, powołuje się Komisję Konkursową, zwaną dalej „Komisją”.

2. W skład Komisji, o której mowa w ust. 1 wejdzie:

- 1) trzech przedstawicieli Miasta Elbląga,
- 2) dwóch przedstawicieli Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 3) dwie osoby z załogi Centrum Sztuki Galeria EL,
- 4) jednego przedstawiciela Elbląskiego Towarzystwa Kulturalnego,
- 5) jednego przedstawiciela Związku Polskich Artystów Plastyków Okręg Gdańsk.

3. Postanawia się wystąpić do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, załogi Centrum Sztuki Galeria EL, Elbląskiego Towarzystwa Kulturalnego oraz Związku Polskich Artystów Plastyków Okręg Gdańsk o wskazanie przedstawicieli do składu komisji.

4. Imienny skład komisji zostanie określony odrębnym Zarządzeniem Prezydenta Miasta Elbląga, po wytypowaniu swoich przedstawicieli przez właściwe organy i organizacje, o których mowa w ust. 2.

5. Szczegółowy tryb pracy komisji określa Regulamin, stanowiący załącznik nr 2 do Zarządzenia.

§ 5. Komisja ulega rozwiązaniu po przedstawieniu Prezydentowi Miasta Elbląga wyników postępowania konkursowego.

§ 6. Obsługę Komisji związaną z postępowaniem konkursowym oraz jej działalnością zapewnia Departament Promocji i Kultury Urzędu Miejskiego w Elblągu.

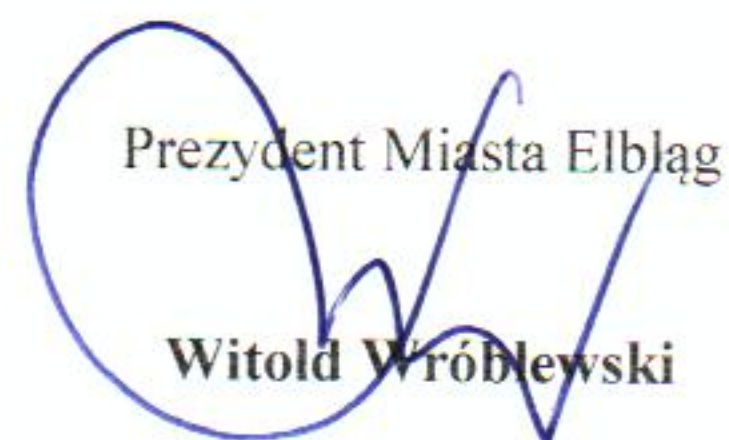
§ 7. 1. Decyzję o zatrudnieniu kandydata na stanowisku Dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL podejmuje Prezydent Miasta Elbląga.

2. Prezydent Miasta Elbląga nie jest zobowiązany do zatrudnienia kandydata lub jednego z przedstawionych przez Komisję kandydatów.

3. Prezydent Miasta Elbląga ma prawo unieważnić postępowanie konkursowe bez podania przyczyny.

§ 8. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Departamentu Promocji i Kultury.

§ 9. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania



Prezydent Miasta Elbląg
Witold Wróblewski

Załącznik Nr 1 do zarządzenia Nr255/2018

Prezydenta Miasta Elbląg

z dnia 25 lipca 2018 r.

PREZYDENT MIASTA ELBLĄGA

**OGŁASZA KONKURS NA KANDYDATA NA STANOWISKO
DYREKTORA**

**Centrum Sztuki Galeria EL
ul. Kuśnierska , 82-300 Elbląg**

Okres zatrudnienia - 3 lata, od dnia 1 października 2018 roku

I. Warunkiem przystąpienia do konkursu na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu jest spełnienie następujących kryteriów:

1. Wymagania obowiązkowe wobec kandydata:

- 1) wykształcenie wyższe magisterskie uzyskanie w ramach studiów na kierunkach związanych z szeroko pojętą kulturą, studiów artystycznych lub architektury.
- 2) ma udokumentowany co najmniej:
 - 5-letni staż pracy, lub
 - 5-letni okres prowadzenia działalności gospodarczej.
- 3) posiada znajomość problematyki, będącej przedmiotem działalności Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu oraz zjawisk w szeroko pojętej kulturze, w tym w szczególności w zakresie sztuk wizualnych.
- 4) posiada znajomość przepisów prawnych, dotyczących funkcjonowania instytucji kultury, zarówno branżowych, jak i finansowych,
- 5) posiadany stan zdrowia pozwala na zatrudnienie na stanowisku kierowniczym,
- 6) korzysta z pełni praw publicznych,
- 7) posiada pełną zdolność do czynności prawnych,
- 8) nie był karany za przestępstwo popełnione umyślnie i nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust.1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (t.j. Dz.U. z 2017 r., poz. 1311 z późn. zm.),
- 9) posiada predyspozycje menadżerskie i umiejętność kierowania zespołem.

2. Wymagania dodatkowe:

- 1) ukończenie kursów bądź studiów podyplomowych z zakresu prowadzenia działalności kulturalnej bądź organizacji i zarządzania,
- 2) znajomość co najmniej jednego języka obcego w stopniu komunikatywnym,
- 3) doświadczenie w pozyskiwaniu środków ze źródeł pozabudżetowych, w tym funduszy unijnych,
- 4) znajomość zagadnień z zakresu realizacji zamówień publicznych w kulturze,
- 5) doświadczenie w pracy na stanowisku kierowniczym,
- 6) doświadczenie w zarządzaniu instytucjami kultury,
- 7) umiejętność organizowania pracy w zakresie wystawiennictwa lub sztuk plastycznych

i wizualnych.

II. Oferty składane przez kandydatów na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL obejmują:

1. Dokumenty wymagane:

- 1) pisemne zgłoszenie się do konkursu z motywacją kandydowania na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu,
- 2) autorską koncepcję programową, organizacyjną i finansową, dotyczącą zarządzania Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu, uwzględniającą warunki organizacyjno-finansowe instytucji, zawierającą:
 - a) ramowy program działalności instytucji na 3 lata (w tym misja, wizja oraz kierunki rozwoju Galerii EL),
 - b) plan gospodarowania środkami finansowymi (w tym pozyskanymi z innych źródeł zewnętrznych),
 - c) opis efektywnego wykorzystania bazy lokalowej i zasobów Centrum Sztuki Galeria EL,
 - d) plan współpracy z samorządami terytorialnymi Województwa Warmińsko-Mazurskiego oraz innymi podmiotami ze sfery publicznej i niepublicznej, w tym z organizacjami pozarządowymi,
- 3) kwestionariusz osobowy z fotografią,
- 4) życiorys zawodowy,
- 5) kopie dyplomu ukończenia studiów wyższych oraz innych dokumentów, potwierdzających posiadane doświadczenie i kwalifikacje,
- 6) kserokopie świadectw pracy z dotychczasowych miejsc pracy potwierdzające co najmniej 5-letni staż pracy, związanej z działalnością kulturalną, w tym co najmniej 3-letni staż pracy na stanowisku kierowniczym lub dokumenty poświadczające co najmniej 5-letni okres prowadzenia działalności gospodarczej w zakresie wystawiennictwa lub sztuk plastycznych i wizualnych oraz dokumenty potwierdzające co najmniej 3 lata doświadczenia zarządzaniu zespołem ludzkim,
- 7) 3 rekomendacje od osób fizycznych lub prawnych, bezpośrednio związanych z działalnością kulturalną,
- 8) zaświadczenie lekarskie o stanie zdrowia pozwalającym na pracę na stanowisku kierowniczym (wystawione nie wcześniej niż miesiąc przed złożeniem oferty przez specjalistę z zakresu medycyny pracy),
- 9) oświadczenie kandydata o posiadaniu pełnej zdolności do czynności prawnych i korzystaniu w pełni z praw publicznych,
- 10) oświadczenie, że kandydat nie był karany za przestępstwa popełnione umyślnie, ścigane z oskarżenia publicznego lub umyślne przestępstwa skarbowe,
- 11) oświadczenie, że kandydat nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych, związanych z dysponowaniem środkami publicznymi o których mowa w art. 31 ust 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 roku o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. 2013 nr 0 poz. 168),
- 12) oświadczenie, że kandydat wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2016 nr 0 poz. 922) na potrzeby postępowania konkursowego.

III. Terminy określone w postępowaniu:

Oferty należy składać w zamkniętych kopertach z podanym adresem zwrotnym i dopiskiem na kopercie: „Konkurs na stanowisko Dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu” na adres:

Departament Promocji i Kultury

Urząd Miejski w Elblągu

ul. Stary Rynek 25, 82-300 Elbląg

w terminie do **31 sierpnia 2018 roku.**

1. W przypadku ofert przesyłanych pocztą decyduje data wpływu do Urzędu Miejskiego w Elblągu. (Uwaga: nie decyduje data stempla pocztowego).
2. W przypadku składania kopii dokumentów lub ich odpisów, konieczne jest poświadczenie ich zgodności z oryginałem przez składającego ofertę na każdej stronie dokumentu.
3. Warunkiem dopuszczenia do postępowania konkursowego jest złożenie wszystkich wymaganych dokumentów.
4. Dokumenty wymienione w pkt. II (1-4, 9-12) muszą być opatrzone własnoręcznym podpisem osoby zgłaszającej się do konkursu.
5. Dokumenty wymienione w pkt. II (5-8) muszą być opatrzone podpisami osób uprawnionych.
6. Zasady konkursu określa Regulamin konkursu na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu, zatwierdzony Zarządzeniem Prezydenta Miasta Elbląg, stanowiący załącznik nr 2 do ogłoszenia.
7. O terminie i miejscu przeprowadzenia konkursu kandydaci zostaną powiadomieni indywidualnie.
8. Ogłoszenie konkursu, wraz z kwestionariuszem osobowym do pobrania, znajduje się na stronie www.umelblag.pl w zakładce BIP » Urząd Miejski » Oferty pracy » Konkursy na stanowiska
9. Informacje dot. warunków organizacyjno – finansowych działalności Centrum Sztuki Galeria EL uzyskać można kontaktując się z Departamentem Promocji i Kultury Urzędu Miejskiego w Elblągu (Agata Prystupa, tel. 055/ 239 34 65, e-mail: agata.prystupa@umelblag.pl)
10. Zwrot dokumentów złożonych do konkursu nastąpi po jego zakończeniu i ogłoszeniu wyników.
11. Przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego nastąpi do 30 września 2018r.
12. Decyzja Prezydenta Miasta Elbląga jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
13. Prezydent Miasta Elbląga zastrzega sobie prawo odwołania konkursu w każdym czasie bez podania przyczyn.

PREZYDENT MIASTA
Witold Wróblewski

DYREKTOR DEPARTAMENTU
Adam Jocz

Załącznik Nr 2 do zarządzenia Nr 255/2018

Prezydenta Miasta Elbląg

z dnia 25 lipca 2018 r.

REGULAMIN KONKURSU NA STANOWISKO DYREKTORA CENTRUM SZTUKI GALERIA EL W ELBLĄGU

§ 1. Konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu, zwanego dalej „dyrektorem”, ogłasza Prezydent Miasta Elbląg

§ 2. Warunkiem dopuszczenia oferty do procedury konkursowej jest spełnienie wymagań, określonych w ogłoszeniu o konkursie.

§ 3. 1. Postępowanie konkursowe przeprowadza Komisja, powołana przez Prezydenta Miasta Elbląg, zwana dalej „Komisją”.

2. Członkiem komisji nie może być osoba przystępująca do konkursu albo będąca małżonkiem takiej osoby lub jej krewnym albo powinowatym lub pozostająca wobec niej w takim stosunku prawnym czy faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do jej obiektywizmu i bezstronności.

3. W przypadku, gdy okoliczności, o których mowa w ust. 1 zostaną ujawnione po powołaniu komisji, Prezydent Miasta Elbląg niezwłocznie wyznacza inną osobę z zachowaniem trybu dla powołania jej członka.

4. Pracami komisji konkursowej kieruje przewodniczący. Przewodniczącego wyznacza Prezydent Miasta Elbląg spośród członków Komisji.

5. Prace Komisji mogą być prowadzone, jeżeli w posiedzeniu bierze udział co najmniej 2/3 jej członków, w tym przewodniczący.

§ 4. 1. Komisja przeprowadza postępowanie konkursowe w dwóch etapach.

2. Pierwszy etap konkursu na stanowisko dyrektora obejmuje:

- a) ocenę zgodności złożonych ofert z ustalonymi formalnymi kryteriami wyboru, podanymi w ogłoszeniu konkursowy,
- b) podjęcie decyzji o dopuszczeniu poszczególnych kandydatów do postępowania konkursowego. W wypadku, gdy kandydat nie odpowiada formalnym kryteriom wyboru lub gdy do oferty nie dołączono wymaganych dokumentów, Komisja odmawia dopuszczenia kandydata do dalszego postępowania,
- c) poinformowanie kandydatów przez przewodniczącego o dopuszczeniu lub odmowie dopuszczenia do postępowania konkursowego,

3. Drugi etap konkursu na stanowisko dyrektora obejmuje:

- a) określenie przez Komisję kryteriów, jakimi będzie się kierować przy ocenie przydatności kandydatów na dyrektora,
- b) analizę ofert kandydatów w zakresie przedstawionych autorskich koncepcji programowych, organizacyjnych i finansowych, dotyczących zarządzania Centrum Sztuki Galeria EL, uwzględniających plan gospodarowania środkami finansowymi (w tym pozyskanymi z innych źródeł zewnętrznych), opis efektywnego wykorzystania bazy lokalowej i zasobów Centrum Sztuki Galeria EL, a także plan współpracy z samorządami terytorialnymi Województwa Warmińsko-Mazurskiego oraz innymi podmiotami ze sfery publicznej i niepublicznej, w tym z organizacjami pozarządowymi,
- c) indywidualne rozmowy Komisji z kandydatami w celu omówienia przedłożonych przez nich koncepcji programowych, organizacyjnych i finansowych, dotyczących zarządzania Galeria EL, a także w celu dokonania oceny przydatności poszczególnych kandydatów pod kątem wybranych kryteriów. Każdy z członków Komisji jest uprawniony do zadawania kandydatowi pytań,

d) podjęcie decyzji w sprawie wyniku konkursu. Komisja w głosowaniu jawnym zwykłą większością głosów wyłania jednego kandydata, którego rekomenduje Prezydentowi Miasta Elbląga na stanowisko dyrektora. Każdy z członków Komisji dysponuje jednym głosem. Komisja rekomenduje kandydata, który uzyskał największą liczbę głosów „za”. W przypadku, gdy taką samą największą liczbę głosów „za” otrzymało dwóch lub więcej kandydatów, Komisja przystępuje do drugiego głosowania. Do drugiej tury głosowania dopuszcza się jedynie dwóch kandydatów, którzy uzyskali w pierwszej turze głosowania największą liczbę ważnie oddanych głosów. Za wybranego uważa się tego kandydata, który w drugiej turze otrzymał najwięcej głosów „za”. W razie takiej samej liczby głosów, oddanych w drugiej turze na obu kandydatów, decyduje głos przewodniczącego Komisji.

4. Kandydaci na posiedzenie Komisji zostaną zaproszeni indywidualnie. Nieobecność kandydata traktowana będzie jako rezygnacja z ubiegania się o stanowisko, bez względu na jej przyczyny.

§ 5. 1. Komisja podejmuje decyzje zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym.

2. Z posiedzenia Komisji sporządza się protokół, który podpisują wszyscy obecni na posiedzeniu członkowie Komisji.

3. Załącznikiem do protokołu jest dokument określający kryteria oceny przydatności kandydata.

§ 6. 1. Komisja konkursowa kończy działalność po przekazaniu wyników konkursu wraz z jego dokumentacją Prezydentowi Miasta Elbląga.

2. W razie stwierdzenia nieprzydatności na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu wszystkich kandydatów, Komisja może zwrócić się do Prezydenta Miasta Elbląga o ponowne ogłoszenie konkursu.

§ 7. Decyzję o powołaniu dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu lub o braku rozstrzygnięcia podejmuje Prezydent Miasta Elbląga.

§ 8. Prezydent Miasta Elbląga może odwołać konkurs w każdym czasie bez podania przyczyn.

§ 9. Obsługę Komisji konkursowej zapewnia Departament Promocji i Kultury Urzędu Miejskiego w Elblągu.

PREZYDENT MIASTA
Witold Wróblewski

DYREKTOR DEPARTAMENTU
Adam Jocz

Uzasadnienie

W związku z tym, iż w wyniku przeprowadzonego konkursu na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu w terminie do 3 lipca 2018 r. komisja konkursowa nie wyłoniła kandydata zaistniała konieczność ogłoszenia drugiego konkursu na dyrektora tej miejskiej instytucji kultury.

Mając na uwadze powyższe, wprowadzenie przedmiotowego zarządzenia jest zasadne.

Niniejsze zarządzenie nie rodzi skutków finansowych.

DYREKTOR DEPARTAMENTU

Adam Jocz